











## **VIOLARON DISPOSICIONES EXPRESAS DEL GOBIERNO**

**El mejor fijador para el cabello**

Porque su calidad es siempre invariable. FIXINA sigue utilizando en su fórmula goma tragacanta. Además, contiene quinina.

Porque no empaña el cabello, no lo endurece, no actúa como un "re-voque". Con FIXINA el cabello luce natural, sedoso, impecable.

Porque no se altera. FIXINA no cambia su color, conserva su consistencia, no fermenta; mantiene su delicado perfume.

**FIXINA**  
GRIET  
EN DOS TONOS:  
**azul y rosa**











# EL CLERICALISMO VEJO A LA PATRIA



**OBSERVA PERÓN.** — El presidente de la República observa una de las paredes del Congreso de la Nación, donde quedaron las restos de la bandera quemada por los clericales en acto que llenó de horror a la República entera. La querida insignia bicolor fue mancillada cometiendo el infamante delito de traición a la Patria y, luego de ser arrojada, se la reemplazó por la sencilla gamuza de la cocha vaticana. En tal momento, la que tipifica demuestra claramente sus oscuros designios.

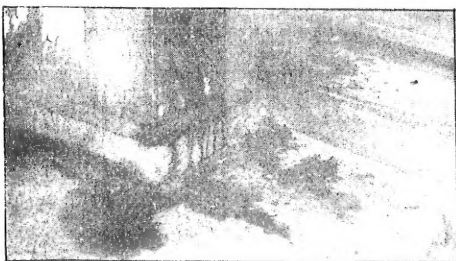


**SARMENTO.** — También fue mancillada la estatua que recuerda a Sarmentu en homenaje de algunos. El odio que la «vieja» siempre tuvo al gran constructor se venía agitando, mucho antes que ahora.

**PARA LOS EXALTADOS.** — Intencionada la impunidad para cometer una serie de actos vandálicos, clericales y caros a la tradición.



**AGRAHIO.** — En este rincón de la escalinata del Congreso, frente a la calle Entre Ríos, se comete el agravio que indigna hoy a todos los argentinos de verdad: la quema de la insignia patria.



**CRIPPOS.** — Amparados y protegidos por la presencia de monjes y nidos, la turba clerical destila impunemente por el centro de la ciudad apedreamentos diarios y embarrados vandálicos.



**UNA DE LAS LEYENDAS.** — Muestra la foto una de las infamantes leyendas escritas por la turba de elementos clericales en el edificio del Congreso "Zoológico Argentino", dice,

olvidando que en él están representados todos los actores del país. Los exaltados clericales no se sintieron satisfechos con expresar su odio contra las instituciones infamadas con

todo tipo de inscripciones sino que también ensucian destruyeron en las ventanas y puertas del edificio, como los que se documentan en otros grabados de la presente edición.

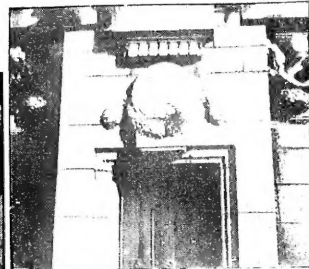


**Crítica**

DOMINGO 12 DE JUNIO DE 1955



**INIMICIA.** — Una de las leyendas infamantes a las instituciones nacionales que los bandos de la clerigalla dibujaron en uno de los muros de los salones del Congreso de la Nación, durante los desmanes de ayer.



**RI BUELL.** — Ruin lengua después de más de un siglo se tuvo la clerigalla al intentar el monumento a Rivadavia, el primer presidente argentino y primer liberal, al arrojarle varias bombas de alquitrán, como la prueba la fotografía.